SAMEDI 21 JANVIER

APRÈS-MIDI

13h45-15h15 : atelier 4 « Mythes impériaux »
(Présidence de séance : Jean-Jacques Chardin, Université de Strasbourg)

Florence Borella-Petroff, Université Paris 8 – Vincennes-St Denis
« L'Écosse, l'histoire antique et la crise impériale »

Gwendoline Guy, Université Paris Diderot – Paris 7
« 'Measuring the limits of his empery' (1Tamburlaine, I.ii.39) : représenter l'Empire sur scène dans Tamburlaine the Great »

Caterina Guardini, Université d'Udine
« 'The wall of shipping by Eliza made / [...] He hath new built, or so restored': Controversial Representations of the Royal Navy in Stuart Court Masques »

15h15-15h45 : discussion et pause

15h45-17h15 : Atelier 5 « Centre et périphérie » (Présidence de séance : Bertrand Van Ruymbeke, Université Paris 8 – Vincennes Saint Denis et Institut Universitaire de France)

Rachel Herrmann, Université de Southampton
« Victual Imperialism, Settler Colonialism, and Reinterpreting the U.S. Government's 'Plan of Civilization' »

Maria Valencia Suarez, National Autonomous University of Mexico
« English Imperial Aspirations in the Yucatan and Central America in the Seventeenth and Eighteenth Centuries »

Suze Zijlstra, Leiden University
« English Empire and Local Knowledge: Mapping the Seventeenth-Century Americas »

17h15-17h30 : discussion

17h30-18h
Book club, présentation rapide des ouvrages parus dans l'année et écrits par les membres de la SÉAA XVII-XVIII

SEAA Société d'études Anglo-Américaines des XVIIe et XVIIIe siècles XVII-XVIII · Cecille · Institut des Amériques · XVII-XVIII Revue de la Société d'études anglo-américaines · Persee · revues.org

Front cover illustration : Edward Hicks, *Penn's Treaty with the Indians*, c. 1830, 190 x 274 cm © Museum of Fine Arts, Houston (B.77.46)
Detail : Bichitr, *Jahangir Preferring a Sufi Shaikh to Kings*, 1615-1618, opaque watercolour, gold and ink on paper, 18 x 25.3 cm © The Smithsonian's Museums of Asian Art (F1942.15a) - Design ©BFK2017

L'Empire dans le monde anglophone aux XVIIe-XVIIIe siècles

The Empire in the Seventeenth- and Eighteenth-Century Anglo-American World

20 et 21 janvier 2017

Colloque international organisé par la Société d'Études Anglo-Américaines des XVIIe et XVIIIe siècles

Université Paris-Sorbonne
Maison de la Recherche, salle D035 – Amphi
28 rue Serpente 75006 Paris

VENDREDI 20 JANVIER

MATIN
9h-10h30 : atelier 1 « Théories de l'Empire » (Présidence de séance : Laurent Châtel, Université Paris-Sorbonne)

Françoise Le Jeune, Université de Nantes
« Contrôler l'empire britannique à la fin du XVIIIe siècle :
réflexions et théories personnelles d'un militaire et administrateur colonial, Lord Cornwallis »

Elise Marienstras, Professeur émérite, Université Paris Diderot – Paris 7
« 'L'empire ou la liberté', 'l'empire et la liberté' : deux locutions performatives dans
la deuxième moitié du XVIIIe siècle nord-américain »

Claire Gallien, Université Paul Valéry – Montpellier 3
« From One Empire to the Next: Indian Literature, Mughal Literary Culture, and the British Colonial Project »

10h30-11h : discussion et pause

Vendredi 11h-12h30 : atelier 2 « Commerce et pratiques sociales »
(Présidence de séance : Allan Potofsky, Université Paris Diderot – Paris 7)

Vanessa Alayrac-Fielding, Université Lille 3
« 'The infusion of a China Plant [...] sweetened with the Pith of an Indian Cane': Consuming and tasting the Empire »

Valérie Capdeville, Université Paris 13
« Empire of Clubs: How a British Institution Shaped Colonial America »

Elodie Peyrol-Kleiber, Université de Poitiers
« The South Sea Company and Commerce: What Impact(s) on the British Empire's Trade in Slaves? »

12h30-12h45 : discussion
12h45-14h30 : déjeuner libre

APRÈS-MIDI

14h30-15h30 : CONFÉRENCE PLÉNIÈRE
Présidence de séance : Ladan Niayesh, Université Paris Diderot – Paris 7

Professeur Claire Jowitt, Université d'East Anglia
« The Hero and the Sea »

15h30-16h : discussion et pause

VENDREDI 20 JANVIER

16h-18h30 : assemblée générale

18h30 : cocktail

SAMEDI 21 JANVIER
MATIN

9h-10h30 : atelier 3 « Réseaux, circulations et influences »
(Présidence de séance : Françoise Le Jeune, Université de Nantes)

Ariane Fennetaux, Université Paris Diderot – Paris 7
« L'empire des sens : sensations, significations et circulations de la nouvelle culture matérielle »

George Stringer, Université de Keele
« Contesting the Other's Image at the Edge of Empire: Three Views at the Court of Oudh »

Simon Deschamps, Université Toulouse – Jean Jaurès
« Merchant and Masonic Networks in Eighteenth-Century Colonial India »

10h30-11h : discussion et pause

11h-12h : table ronde
« 'Whither the Empire?' Regards sur l'historiographie actuelle de l'Empire »
Claire Jowitt (Université d'East Anglia), Ladan Niayesh (Université Paris Diderot – Paris 7), Steve Sarson (Université Jean Moulin – Lyon 3), Bertrand Van Ruymbeke (Université Paris 8 – Vincennes-Saint Denis et Institut Universitaire de France)

12h-13h45 : déjeuner libre