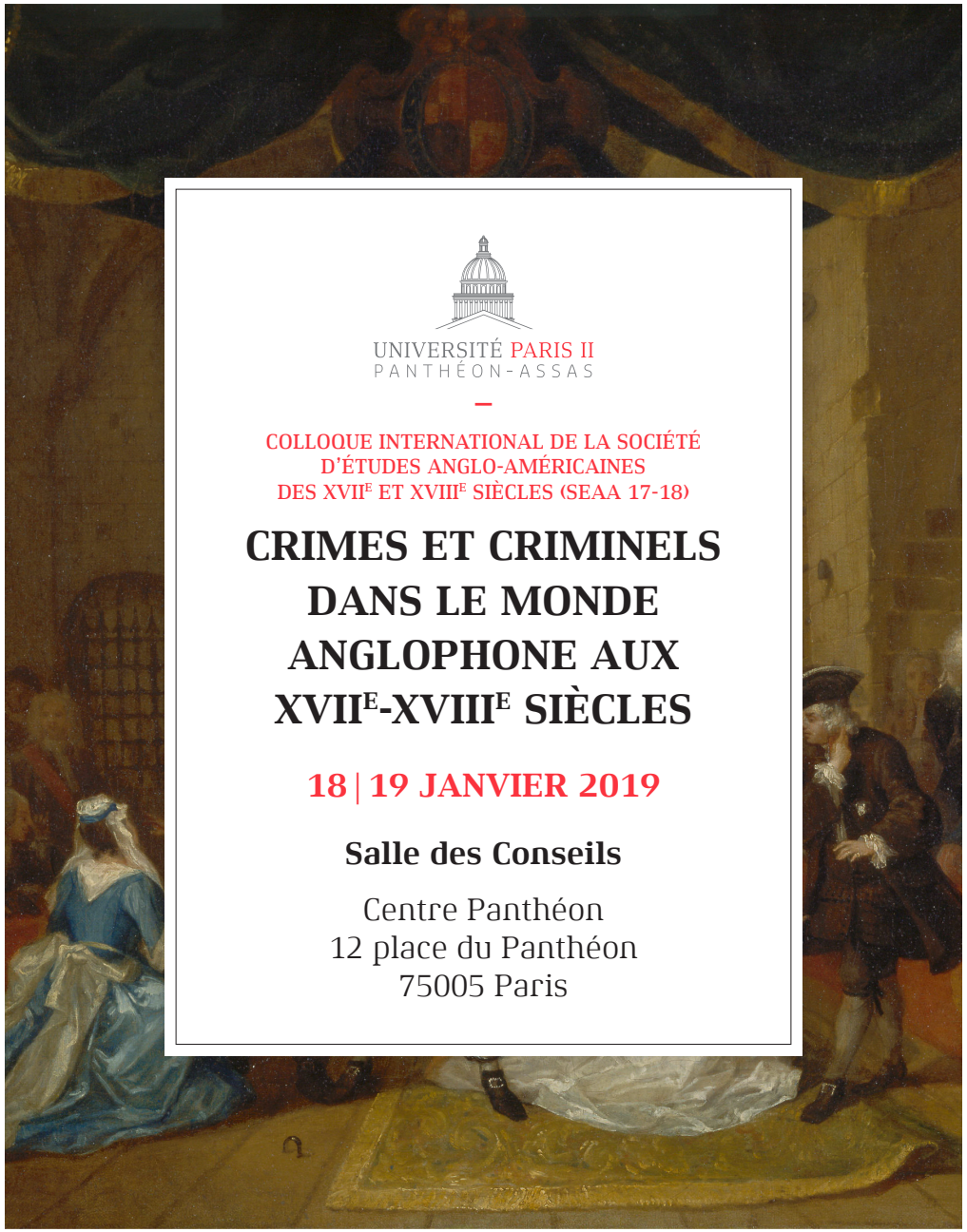
UNIVERSITÉ PARIS II
PANTHÉON-ASSAS

12 place du Panthéon 75005 Paris
www.u-paris2.fr

UP2PA 2019 Service de la communication



UNIVERSITÉ PARIS II
PANTHÉON-ASSAS

COLLOQUE INTERNATIONAL DE LA SOCIÉTÉ D'ÉTUDES ANGLO-AMÉRICAINES DES XVIIE ET XVIIIE SIÈCLES (SEAA 17-18)

CRIMES ET CRIMINELS DANS LE MONDE ANGLOPHONE AUX XVIIE-XVIIIE SIÈCLES

18 | 19 JANVIER 2019

Salle des Conseils

Centre Panthéon
12 place du Panthéon
75005 Paris

UNIVERSITÉ PARIS II PANTHÉON-ASSAS
Pôle Langues

LAW & HUMANITIES
INTERDISCIPLINARY STUDIES IN LAW, POLITICAL SCIENCE, ECONOMICS AND CULTURE

SEAA
Société d'études Anglo-Américaines des XVIIe et XVIIIe siècles
XVII-XVIII

CERSA

Institut des Amériques

VENDREDI 18 JANVIER 2019 | 8 H 45 › 18 H 30

8 h 45 › 9 h 00 | Accueil
9 h 00 › 9 h 15 | Ouverture

Armelle SABATIER, université Paris II Panthéon-Assas
Bertrand VAN RUYMBEKE, université Paris 8 (IUF)
Anne PAGE, université d'Aix-Marseille

9 h 15 › 10 h 30 | Atelier 1

Mythologies de la criminalité

Présidé par Sophie VASSET, université Paris-Diderot

—

9 h 15 › 9 h 40 **La vierge, la sorcière et le magistrat : Henry Fielding et l'affaire Elizabeth Canning, un fait divers à la lisière de la fiction**

Nathalie BERNARD, université d'Aix-Marseille

9 h 40 › 10 h 05 ***A Poor Lovesick girl: Sentimentalizing Female Murderers in Eighteenth-Century England***

Andrew BRICKER, Ghent University

10 h 05 › 10 h 30 **Le pirate comme présage : la barbe d'Edward Teach**

Benjamin MAUDUIT, université de Tours

10 h 30 › 10 h 45 | Discussion
10 h 45 › 11 h 15 | Pause
11 h 15 › 12 h 30 | Atelier 2

De l'ordre public dans les colonies

Présidé par Marie-Jeanne ROSSIGNOL, université Paris-Diderot

—

11 h 15 › 11 h 40 ***Escape Hatch or Deathtrap? The Allure of the Atlantic***

Roger EKIRCH, Virginia Tech

11 h 40 › 12 h 05 **Captain Kidd, le corsaire devenu pirate : héros de la nation ou ennemi à abattre ?**

Anne-Claire FAUCQUEZ, université Paris 8

12 h 05 › 12 h 30 **Criminels et juges : l'exercice de la justice dans les cours de comté de la Chesapeake, XVIIe-XVIIIe siècles**

Elodie PEYROL-KLEIBER, université de Poitiers

12 h 30 › 12 h 45 | Discussion
12 h 45 › 14 h 30 | Déjeuner libre

14 h 30 › 15 h 15 | Conférence plénière

Présidé par Bertrand VAN RUYMBEKE, université Paris 8 (IUF)

Murder on the High Seas: the Zong, Jamaican Commerce, the American Revolution and the Birth of British Abolitionism, 1781-83

Professor Trevor BURNARD, university of Melbourne

15 h 15 › 15 h 30 | Discussion
15 h 30 › 16 h 00 | Pause
16 h 00 › 18 h 30 | Assemblée générale
18 h 30 | Cocktail (appartement décanal)

SAMEDI 19 JANVIER 2019 | 9 H 00 › 14 H 30

9 h 00 › 10 h 15 | Atelier 3

Crime et Châtiment

Présidé par Armelle SABATIER, université Paris II Panthéon-Assas

—

9 h 00 › 9 h 25 ***Demonology of King James I: The battle of the Protestant Solomon against the Devil's agents***

Emma RENAUD, université Rennes 2

9 h 25 › 9 h 50 ***Feet of Marble or Feet of Clay? John Howard and the origins of prison reform in Britain, 1773-1790***

Neil DAVIE, université Lyon 2

9 h 50 › 10 h 15 ***'For Liberty?': The Adolescent Criminal as Rebel in Eighteenth-Century England***

Kathryn TEMPLE, Georgetown University

10 h 15 › 10 h 40 ***Fictions of Society, Law and Criminality under Early Colonialism***

Claire GALLIEN, université de Montpellier
Olivera JOKIC, City University of New York

10 h 40 › 11 h 00 | Discussion
11 h 00 › 11 h 30 | Pause
11 h 30 › 12 h 30 | Table ronde

Roxana et Daniel Defoe

Dirigée par Sophie JORRAND, université de la Réunion
Invités : Emmanuelle PERALDO, université de Lyon III
Isabelle BOUR, université Sorbonne Nouvelle Paris 3
Alexis TADIÉ, Sorbonne Universités

12 h 30 | *Book Club Brunch*

Animé par Ladan NIAYESH, université Paris Diderot